

FRANKFURT

KEF (Videoacústica)

Demonstração de força e classe das Referência 207/204C/205/PSW4000 c/amplificação TAG e um retroprojector Sim2RXT Grand Cinema com Johan Coorg aos comandos. Novidades: KHT 2005.2 versão revista e melhorada dos famosos ovos. Dois novos subs PSW 2500, de linhas arredondadas, e PSW 5000 para apoiar a Reference Series. Projecto secreto: os "ovos de codorniz". O mesmo conceito de KHT com o "ovo" cortado em metades...

KRELL (Imacústica)

Demonstrou pela primeira vez na Europa (ver reportagem CES2003) o leitor-SACD Standard. E apresentou uma novidade absoluta. O amplificador integrado KAV-400Xi. Mais barato e mais poderoso que nunca. É o novo bebé de Dan D'Agostino. Ricardo Franassovici também tem um: chama-se Anna e é uma menina. Parabéns a ambos.

LANSCHÉ (n/t)

Contacto. Mais uma coluna de corneta com tweeter de plasma (a luz ao fundo do túnel?) que me impressionou vivamente. Nunca tinha ouvido um trombone de vara soar assim. Será preciso uma corneta para reproduzir outra... cometa?

LINN (Linn Ibérica, Transom)

Insistiu na linha Classik Movie System (em cores berrantes) e, claro, demonstrou o Universal Unidisk 1.1, revelado em Las Vegas (ver CES2003). Aliás, também já o tinha ouvido na Transom. Que Lisboa já não fica em África...

LUA (n/t)

Uma joint-venture italo-alemã. Excelentes amplificadores a válvulas. A descobrir com urgência.

MAGNEPAN (Imacústica)

O Home Theater System MGCM-1 é o sonho de todas as donas de casa: desaparece acústica e visualmente. Os painéis colocados em suportes basculantes confundem-se com as paredes. Este é o verdadeiro "vanishing act" audiófilo.

MARANTZ (Corel)

Um delicioso miniamplificador AV PS110 5x 50 c/ todos (DD, DTS, blá, blá) e um design de guarda-jóias.

MARTEN (n/t)

Coltrane. A coluna não faz jus ao nobre nome. Com unidades cerâmicas e tweeter de diamante, tem som de lâmina de patim de gelo. Excelente acabamento. Por apenas 39.000 euros!...

MONITOR AUDIO (Delaudio)

Radius: 90/180/360. Sendo que 90 são os minimonitores; 180 a central e 360 o Sub. O preço é razoável. É só somar...

NAD (Esotérico)

Não é novidade em Portugal, mas o conceito justifica uma referência. L-70 "tudo-em-um": leitor-DVD, amplificador multicanal 5 x 45 W, processador digital DD, DTS, PL II e sintonizador.

NORDOST (Imacústica)

Novo cabo Valkyria, a mesma tecnologia dos Valhalla. Menos cabo, menos dinheiro, mais som.



KEF SUB PSW2500



KRELL KAV 400XI



MONITOR AUDIO RADIUS 90



NORDOST VALKYRIA



OMICRON MONITOR (CLONE DAS EXTREMA?)



KEF "MINIEGGS"