

A Marantz apresenta os novos AV 30 e AMP 30, alargando a sua gama de componentes de referência para cinema em casa



Lisboa, 16 de janeiro de 2026 – A Marantz, uma das marcas mais reconhecidas no setor de áudio de alta qualidade há mais de 70 anos, acrescenta dois novos produtos à sua gama de componentes de referência para cinema em casa: o pré-amplificador AV de 11.4 canais AV 30 e o amplificador de potência AMP 30.

Tal como os pares AV 10 / AMP 10 e AV 20 / AMP 20, os novos AV 30 e AMP 30 combinam um elevado nível de desempenho com uma grande flexibilidade. Ambos podem ser integrados com outros produtos Marantz para responder a uma ampla gama de configurações e exigências, desde salas dedicadas a sistemas de cinema em casa de grande formato.

A qualidade do som foi aperfeiçoada pelo Marantz Sound Master para obter o melhor resultado possível com todos os tipos de fontes e modos de reprodução. Ambos os produtos foram concebidos e produzidos na fábrica da Shirakawa Audio Works (Japão), referência da marca.

Design moderno e elegante

O AV 30 e o AMP 30 incorporam a última geração do icónico estilo vigia ("porthole") da Marantz, acompanhado por um design industrial moderno e linhas simples. Os painéis frontais incluem iluminação lateral ajustável e, no caso do AV 30, uma tampa rebatível que oculta os controlos menos utilizados para manter uma estética organizada.

Até o comando remoto de alumínio foi cuidadosamente projetado em termos de ergonomia e possui retroiluminação para facilitar o uso em salas escuras.

Processamento de última geração e compatibilidade ampla

O novo AV 30 incorpora o processador DSP dual-core SHARC da Analog Devices, juntamente com conversores DAC de 32 bits de alta precisão.

Esta plataforma permite decodificar e processar com precisão sinais de áudio que vão desde estéreo em alta resolução até formatos de som imersivo, como Dolby Atmos™, IMAX Enhanced™, DTS:X Pro™ e AURO-3D™.

Para otimizar o desempenho em diferentes salas e configurações, o AV 30 inclui a calibração Audyssey MultEQ XT32, que ajusta automaticamente parâmetros como distâncias, níveis e resposta acústica através do microfone fornecido.

Opcionalmente, o AV 30 é compatível com Dirac Live, Dirac Bass Control e Dirac Active Room Treatment (ART), permitindo uma otimização avançada mesmo em sistemas com várias colunas e até quatro subwoofers independentes.

Flexível, potente e preparado para instalações avançadas

O AV 30 pode ser adaptado a uma ampla variedade de configurações, tanto atuais como futuras. As suas sete entradas HDMI suportam sinais de vídeo até 8K/60 Hz ou 4K/120 Hz, e a nova interface de utilizador em alta definição facilita a configuração e personalização do sistema.

Além de múltiplas entradas analógicas e digitais, o AV 30 incorpora funções orientadas para a instalação que permitem a sua integração em salas multimédia e sistemas de cinema em casa de maiores dimensões. A etapa de pré-amplificação com módulos discretos HDAM SA-2 oferece até 11.4 canais de saída através de conectores RCA ou XLR, garantindo uma elevada flexibilidade de configuração.

O AV 30 também inclui a tecnologia Powered by HEOS®, com acesso integrado a serviços de streaming e reprodução em rede. A compatibilidade com Roon Ready, Spotify Connect, TIDAL Connect, Qobuz Connect, AirPlay 2™ e Bluetooth expande as opções de audição e facilita o acesso a partir de dispositivos móveis.

Potência eficiente e versátil

O AMP 30 combina alta potência com a flexibilidade necessária para se adaptar a diferentes configurações de cinema em casa e instalação.

Trata-se de um amplificador de 6 canais em formato “slimline” que fornece 200 W por canal (8 Ω, 1 kHz, THD 0,05 %, dois canais), suficiente para alimentar uma ampla variedade de sistemas e colunas. Também permite configurar pares de canais no modo BTL, obtendo até três canais de 400 W quando o sistema assim o requer. Em alternativa, é possível biamplificar até três colunas. A conectividade inclui entradas XLR balanceadas e RCA.

O AMP 30 é também um complemento ideal para outros produtos da marca, seja como melhoria de amplificação para proprietários do CINEMA 30, ou como etapa associada a sistemas baseados nos anteriores AV 10 ou AV 20.

Da mesma forma, quem adquirir o AV 30 pode combiná-lo com o AMP 30 e, se a instalação

assim o exigir, adicionar os amplificadores de potência AMP 10 (16 canais) ou AMP 20 (12 canais) para configurar sistemas de cinema em casa de grande formato com mais potência e alta coerência entre as colunas.

Sobre este lançamento, Lyle Smith, presidente da Sound United (HARMAN), afirma: "Os novos AV 30 e AMP 30 refletem o compromisso da Marantz com a excelência. Com o seu desempenho, design e versatilidade, ambos os modelos reforçam a posição da marca no segmento de referência para cinema em casa".

Disponibilidade

Os novos Marantz AV 30 e AMP 30 estarão disponíveis a partir de janeiro em revendedores selecionados.

Características e preços

Marantz AV 30 – Pré-amplificador AV de 11.4 canais – PVP: 4.000 €



- Processador DSP SHARC de núcleo duplo com DAC de 32 bits
- Design intemporal com o icónico estilo vigia ("porthole") da Marantz e ecrã de alta definição
- Vídeo 8K: 7 entradas e 3 saídas HDMI
- Compatibilidade com Dolby Atmos™, IMAX Enhanced™, DTS:X Pro™ e AURO-3D™
- Calibração Audyssey MultEQ XT32 incluída; Dirac Live, Dirac Bass Control e Dirac Active Room Treatment (ART)

Marantz AMP 30 – Amplificador de potência de 6 canais – PVP: 4.000 €



- Etapa de potência de 6 canais (formato "slimline")
- 200 W por canal (8 Ω, 1 kHz, THD 0,05 %, dois canais em condução)
- Modo BTL: até 3 canais de 400 W
- Possibilidade de biamplificação até 3 altifalantes
- Entradas balanceadas (XLR) e RCA
- Combinação ideal com AV 30, AMP 20 (12 canais) e AMP 10 (16 canais).

Mais informações: www.marantz.pt